

Screentryck

Screentryck är en metod för textiltryck där man trycker färgen direkt på ett plagg, även kallat direkttryck. Resultatet är av högsta kvalitet och det är den tryckmetod som har längst hållbarhet. Direkttryck går att använda på de flesta sorters textil men det är att rekommendera på t-shirt, piké, collage och hood.



Fördelar:

- Miljöcertifierade färger
- Bästa kvalitet och hållbarhet
- Kostnadseffektivt i större kvantiteter

Motivet separeras digitalt och varje färg skrivs ut i svart på en film. Därefter tejpar man upp filmerna på den ljuskänsliga schablonen och belyser med ett starkt ljus. Detta lämnar en öppning i väven för just den färg man vill trycka. För varje färg krävs en film och en schablon.

Färgen pressas genom väven i schablonen med en gummiskrapa, en så kallad rakel. Schablonen ligger mot plagget och när rakelns pressar färgen genom väven går den in i plagget. Därefter körs plagget igenom en ugn för att torka färgen.



Original för screentryck

Första steget innan man kan screentrycka är att ta fram ett original. Det är den bild eller logotyp man vill trycka på sitt plagg. Originalen skall vara vektoriserat för bästa möjliga resultat. Det innebär att motivet är uppbyggt av matematiska formler som gör att man kan skala upp det utan att det försämras i kvalitet.

Vanliga format för vektorgrafik är EPS, PDF eller AI. Dock är det inte säkert att motivet är vektoriserat bara för att det är sparat i dessa format, man kan infoga en vanlig "pixelbild" i formaten vilket gör att man ibland kan lurats.

GOOD PRINT AB
BRODYR, TEXTIL & DIGITALTRYCK
www.goodprint.se

Ögärdesvägen 15 C
433 30 Partille
Tel: 031-26 00 60
tryck@goodprint.se
brodyr@goodprint.se